



Составитель:

Аплетова Алевтина Анатольевна, учитель французского языка I квалификационной категории МОУ «СОШ №11 с углубленным изучением иностранных языков» г. Ноябрьска ЯНАО Тюменской области.

ФРАНЦУЗСКИЙ ЛЕГКО И ВЕСЕЛО

Программа элективного курса

9 класс

Пояснительная записка

Элективный курс «Французский легко и весело» предназначен для учащихся, интересующихся французским языком и планирующих поступать в ВУЗы, связанные с изучением иностранных языков, в частности французского.

Актуальность определяется тем, что учащиеся смогут одновременно углублять знания в иностранном языке и знакомиться как с исторической культурой, так и с современной культурой страны изучаемого языка.

Цель курса:

§ расширить и углубить страноведческие и культуроведческие знания учащихся посредством изучения французской песни.

Задачи курса:

- § Развитие умения аудировать.
- § Знакомство с народной и современной французской песней.
- § Развитие языковой и речевой наблюдательности.
- § Увеличение словарного запаса учащихся.

Содержание программы курса включает **практическую часть** – тексты народных песен и песен известных французских исполнителей.

Изучение французского языка с помощью текстов популярных французских песен полезно и интересно тем, кто любит современную музыку. Если учащиеся помногу раз в

день слушают и поют свои любимые песни, то выучить их тексты им будет проще и приятнее, чем текст из учебника, и запомнят они их надолго.

Для развития мотивации к изучению курса в содержании делается акцент на популярные песни в стране изучаемого языка.

Данная программа элективного курса предусматривает как классно-урочную систему, так и использование личностно-ориентированных педагогических технологий.

Курс рассчитан на разновозрастные группы.

Программа предусматривает типовое оборудование школы: кабинет французского языка, лингафонный кабинет и актовый зал.

Предлагаемый курс рассчитан не менее чем на 0,5 часов в неделю. Он может быть использован с одной стороны, как отдельный элективный курс, с другой - для совершенствования навыков аудирования на уроках иностранного языка.

Результаты работы по данному курсу представляются на методической неделе иностранного языка в форме небольшого отчетного концерта.

Содержательная часть программы

Практическая часть

Занятие 1

§ Прослушивание и разучивание французских народных песен «Frere Jaques», «A la peche aus moules».

Занятие 2

§ Прослушивание и разучивание французских песен «La sauterelle», «Cadet Rousselle».

Занятие 3

§ Прослушивание и разучивание французской народной песни «A la claire fontaine».

Занятие 4

§ Прослушивание и разучивание французской песни в исполнении Мирен Матье «La Paloma Adieu».

Занятие 5

§ Прослушивание и разучивание французской песни в исполнении Джо Дассена «Salut».

Занятие 6

§ Прослушивание и разучивание французской песни в исполнении Патрисии Каас «Mon mec a moi».

Занятие 7

§ Прослушивание и разучивание французской песни в исполнении Корнеля «Parce qu'on vient De Loin».

Занятие 8

§ Прослушивание и разучивание французской песни в исполнении Натали Сэн-Пьер «Diam's Dj».

Методическая часть программы

Требования к уровню усвоения учебного материала

В результате изучения программы элективного курса «Французский легко и весело» учащиеся получат возможность

Знать:

- § отличительные особенности народной и современной французской песни;
- § методы изучения песни на иностранном языке;
- § специфику употребления фразеологических оборотов, сокращения слов, метафор в песнях;
- § особенности произношения лексических единиц в песне.

Уметь:

- § воспринимать на слух и понимать речь в звукозаписи;
- § соотносить услышанное со знакомым и менее знакомым материалом;
- § распознавать отношение и эмоциональное состояние исполнителя песни;
- § исполнять французские песни.

При реализации программы целесообразно выделить следующее:

- § учитель должен выступать в роли посредника между учащимися и учебным материалом, т. е. в роли консультанта;
- § учебный материал должен быть адаптирован соответственно уровню подготовки контингента учащихся. В начале курса уровень доступности и популярности учебного материала должен быть максимальным, с ростом активности обучающихся и формированием стабильных групп, сложность повышается;
- § предельно ориентировать содержание на практическое применение;
- § итоговой формой контроля является выступление на тематической неделе иностранного языка;
- § считать критерием эффективности программы развитие интереса к французскому языку.

Литература

1. Береговская Э.М. «Поэзия вокруг нас», Москва, «Просвещение», 1993.
2. Звукозаписи песен.
3. Видеоклипы.